



CONGRESO
INTERNACIONAL
DE INVESTIGACION
E INNOVACION
D O S H I L C A T O R C E



“CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN 2014”
Multidisciplinario
10 y 11 de abril de 2014, Cortazar, Guanajuato, México
ISBN: 978-607-95635

FORMANDO INVESTIGADORES EN ANTROPOLOGÍA

Una experiencia en Centroamérica

José Luis Ramos Ramírez
Doctor en Antropología
xozeluizr@gmail.com
Escuela Nacional de Antropología e Historia
(México)

Ana Silvia Ortiz Gómez
Maestra en Antropología
anasilvia_ortizgomez@yahoo.com.mx
Universidad de El Salvador (El Salvador, Centroamérica)



“CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN 2014”
Multidisciplinario
10 y 11 de abril de 2014, Cortazar, Guanajuato, México
ISBN: 978-607-95635

FORMANDO INVESTIGADORES EN ANTROPOLOGÍA
Una experiencia en Centroamérica

Resumen

En la presente ponencia vamos a compartir parte de la experiencia de formación profesional que venimos practicando con un grupo de estudiantes de la Licenciatura en Antropología Sociocultural, de la Universidad de El Salvador (UES), a través de su participación directa en el proyecto de investigación “Representaciones sociales de género sobre el riesgo ambiental, la vulnerabilidad social y participación social, en el Distrito V de San Salvador”. Propuesta pedagógica, académica y disciplinaria que consideramos viable para fortalecer la formación escolar y académica que vienen recibiendo a lo largo de la carrera. Actividad que permite materializar el vínculo entre universidad y sociedad, nexo que sigue siendo señalado como una función necesaria de las instituciones de educación superior.¹

¹ Además, el proyecto obedece a uno de los objetivos trazados por la Red Centroamericana de Antropología, el llevar a cabo trabajos de investigación interinstitucionales e internacionales.



“CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN 2014”
Multidisciplinario
10 y 11 de abril de 2014, Cortazar, Guanajuato, México
ISBN: 978-607-95635

Palabras clave: Perspectiva antropológica, estrategia didáctica, participación directa, toma de decisiones y bitácora.

Abstract

In this paper we will share some of the training experience we have been practicing with a group of students of the BA in Sociocultural Anthropology from the Universidad de El Salvador (UES), through direct participation in the research project "social representations of gender on environmental risk, social vulnerability and social participation in the District V of San Salvador". Pedagogical, academic and disciplinary proposal considered feasible is to strengthen academic schooling that has been accomplished in the long run so far. Activity which allows making possible the link between university and society, a nexus that remains designated as a necessary function of higher education institutions.

Keywords: anthropological perspective, teaching strategy, direct participation, decision-making and logbook.

Introducción

Un tema constante de discusión en las universidades refiere al tipo de vínculo y función que deben guardar con la sociedad. Una respuesta frecuente a esta cuestión consiste en que los egresados/as universitarios/as participen de manera directa en la atención y solución de diversos problemas ambientales, sociales, tecnológicos, económicos, políticos, entre otros. Lo que implica una adecuada y pertinente capacitación de los futuros profesionistas para cumplir con esta encomienda. Situación que genera un reto para las universidades, tener la competencia de actualizar los perfiles profesionales de quienes egresan, para



“CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN 2014”
Multidisciplinario
10 y 11 de abril de 2014, Cortazar, Guanajuato, México
ISBN: 978-607-95635

atender a los diferentes requerimientos sociales, que pueden ser de orden local, regional y/o nacional.

La apertura de la Licenciatura en Antropología Sociocultural (de la Universidad de El Salvador) se justificó por la necesidad de formar antropólogos que pudieran participar en el desarrollo social integral de la sociedad salvadoreña; además, que en el año 2004 había sólo una universidad privada que la impartía y no alcanzaba a cubrir la demanda de este tipo de profesionales.²

Para delinear el perfil ocupacional del egresado/a en Antropología Sociocultural (UES) se consideró la posibilidad de su inserción en la docencia universitaria, investigación, promoción cultural y desarrollo en instancias gubernamentales, no gubernamentales y empresas privadas. Dando lugar a diversas líneas de trabajo: ecología cultural, medicina tradicional, memoria histórica, identidades socioculturales y migración transnacional. Temáticas contempladas como campos de acción para los futuros antropólogos y antropólogas socioculturales en El Salvador y la región centroamericana, cuyo aporte estaría orientado a entender “...científicamente la transformación sociocultural que se está experimentando y, por tanto, la construcción de la nueva

² En El Salvador la profesionalización de la Antropología (en términos de formar futuros antropólogos/as en la universidad) es muy reciente. La apertura de la carrera en la Universidad de El Salvador fue en 2005, cuando en la Universidad Tecnológica de El Salvador había sido en el 2000; estamos hablando de apenas una década. Los docentes de ambas instituciones se formaron fuera del país, principalmente en Canadá, Holanda, México, Guatemala, Estados Unidos y Suecia, lo que expresa una heterogeneidad en tradiciones académicas y experiencias profesionales.



“CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN 2014”
Multidisciplinario
10 y 11 de abril de 2014, Cortazar, Guanajuato, México
ISBN: 978-607-95635

cultura y sociedad salvadoreñas” (Plan de estudios de la licenciatura en Antropología Sociocultural, 2004:10).

En diferentes espacios de trabajo es frecuente escuchar una crítica sobre la amplia distancia entre la formación académica o escolar que recibe un/a universitario/a y el ámbito laboral; dando lugar a desarrollar una nueva capacitación dentro de los distintos nichos profesionales. Lo que expresa las dificultades que muestran las universidades para lograr empatar tiempos, requerimientos y desarrollo académico con las necesidades sociales.³

En cuanto a las Ciencias Sociales, y particularmente de la Antropología, en el perfil profesional destaca la actividad científica; es decir, el futuro egresado debe saber investigar conforme a los cánones establecidos a lo largo del desarrollo de la disciplina, como de las nuevas experiencias. Por lo tanto, los aprendices deben ser formados escolar y académicamente bajo este perfil, por ello su proceso de aprendizaje no sólo debe incluir la cátedra, sino, con cierto énfasis, la práctica. Siendo deseable que esta actividad muestre una amplia cercanía a la práctica profesional.

En la UES, el perfil de la carrera está sostenido sobre tres aspectos: a) la investigación de campo, tomando como base el método etnográfico, b) la

³ Situación que es resentida por el alumnado, al expresar su preocupación por la falta de una articulación más integral entre la teoría y la práctica. Distancia que es producto del formato escolar donde destaca la cátedra, la exposición oral y que excluye con frecuencia la puesta en práctica de la información, que posibilite el tránsito para convertirse en un conocimiento adquirido y apropiado por parte del estudiantado. Es decir, la universidad acaso prepare buenos estudiantes, pero no adecuados profesionales y profesionistas para desenvolverse en las diferentes áreas.



“CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN 2014”
Multidisciplinario
10 y 11 de abril de 2014, Cortazar, Guanajuato, México
ISBN: 978-607-95635

perspectiva holística o totalizadora y c) visibilizar la diversidad de culturas e identidades en el país. Planteamientos que constituyen el fundamento para que docentes y estudiantes desarrollen proyectos de investigación; actividad que va a permitir atender a las necesidades que justificaron la creación de la carrera.

Sin embargo, conforme a las apreciaciones de los/as estudiantes de Antropología que participan en nuestro proyecto, la formación que han recibido en la UES es enfáticamente catedrática, con muy poca atención práctica.⁴ Por ello y para responder a esta problemática es que formulamos un proyecto de investigación profesional, dentro de la universidad, como una opción y estrategia didáctica para la formación profesional de los futuros/as antropólogos/as.

Metodología

Fueron varios los criterios que nos permitieron ir formulando el perfil del proyecto. El primero corresponde a la liga entre universidad y sociedad, aceptando la idea de imaginar un estudio que atendiera a una determinada problemática social, que merece el concurso de múltiples profesionales y, al mismo tiempo, que permitiera exponer la perspectiva antropológica sobre ella. De esta forma

⁴ Información que proporcionaron al inicio del proyecto y que además aparece en las reflexiones escritas en sus bitácoras de trabajo.



“CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN 2014”
Multidisciplinario
10 y 11 de abril de 2014, Cortazar, Guanajuato, México
ISBN: 978-607-95635

combinamos las referencias sobre algún problema social reconocido por la propia sociedad salvadoreña y poco atendido desde la Antropología.⁵

Pensamos en la vulnerabilidad de la sociedad salvadoreña ante los embates de fenómenos naturales como, por ejemplo, el Huracán Mitch en 1998 y los terremotos del 2001 y al explorar estudios previos sobre la temática, los sujetos y el lugar⁶, pudimos reconocer que existe una escasa literatura en El Salvador sobre el riesgo ambiental; además, las investigaciones enfatizan una mirada fisicalista, condición que nos animó a continuar y destacar la perspectiva social, particularmente la antropológica.

Enfoque que permite entender como lo “natural” adquiere mayor sentido en reconocerlo dentro de un determinado contexto social, cultural e histórico. Y, particularmente, una falta de conocimiento está referida a lo que piensan las personas que viven en este tipo de situaciones de riesgo ambiental. Razón por la cual nos propusimos indagar sobre las percepciones de la gente que habita en una área urbana de la capital salvadoreña, en términos de sus representaciones sociales, haciendo énfasis en sus diferencias de género y etarias. Estableciendo tres aspectos a trabajar: el riesgo a inundaciones, la vulnerabilidad social y la

⁵ En la óptica de posibles nichos laborales para los futuros/as antropólogos/as, establecimos contacto con una organización feminista, que tiene una bien ganada presencia en el país por su actividad profesional con las mujeres y la juventud salvadoreña, incluida la zona de estudio. Con este vínculo materializábamos de otra manera el nexo con la sociedad, a través de organismos sociales que vienen atendiendo ciertas problemáticas sociales del país.

⁶ El lugar de estudio, el Distrito V, además presenta importantes índices de vulnerabilidad social, particularmente en cuanto a la violencia, y de manera especial hacia las mujeres.



“CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN 2014”
Multidisciplinario
10 y 11 de abril de 2014, Cortazar, Guanajuato, México
ISBN: 978-607-95635

participación social, con lo cual estaríamos atendiendo a lo cultural, social y político del fenómeno.

Así, el proyecto surgió como un espacio formativo bastante propicio para que los estudiantes aprendan a ser antropólogos/as. Contiene diversas condiciones: atiende a una temática poco trabajada; el enfoque antropológico es prácticamente desconocido y mínimamente abordado desde la perspectiva de género; existe un vínculo directo con una organización social de trabajo; procura enriquecer el diálogo entre dos instituciones formadoras de profesionales de la Antropología, con dos experiencias nacionales distintas y es un trabajo dirigido por una antropóloga y un antropólogo.⁷

Cabe destacar que la idea del proyecto y la propuesta pedagógica nace de la experiencia profesional de investigación y docencia antropológica de los dos coordinadores del proyecto y no de seguir el modelo de responsabilidad social universitaria, aunque existen varios puntos de coincidencia. Por ello nos interesa de sobremanera compartir nuestra experiencia para poder discutir y reflexionar sobre lo que nos distingue y nos hace comunes.

Resultados

⁷ Condiciones que van a darle un perfil muy particular al propio proyecto, que se verá reflejado en sus objetivos, diseño, estrategia metodológica, didáctica y el tipo de productos generados. Hablamos de un proyecto colectivo, con productos compartidos (bases de datos) e individuales (tesis de grado) y una difusión diversificada (ponencias, publicaciones, entrevistas).



“CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN 2014”
Multidisciplinario
10 y 11 de abril de 2014, Cortazar, Guanajuato, México
ISBN: 978-607-95635

Son dos los ejes que sostienen la estrategia didáctica de trabajo para desarrollar la formación profesional de los y las aprendices de Antropología: la práctica y ejercitación reales (no “experimentales” o de “simulación”). Esto significa que los/as futuros/as antropólogos/as aprenderán el oficio de investigador/a investigando, involucrándose en un proceso real de investigación, que atiende a una problemática específica y siendo dirigidos por dos profesores e investigadores de Antropología. Proceso compuesto por tres planos: a) capacitación, b) práctica y ejercitación y c) participación con responsabilidad. En el primero incluimos los formatos de seminario, taller y asesoría permanente (presencial y virtual). El segundo plano descansa en las múltiples actividades que debe realizar el estudiantado en campo y en gabinete. Por último, el tercer rubro corresponde al trabajo comprometido y responsable de las y los participantes, combinado con el reconocimiento a su labor a través de la coautoría en la difusión de algunos resultados de la investigación.⁸

El eje nodal de la estrategia didáctica es la participación directa de las y los alumnos en el desarrollo del proyecto, bajo la dirección y asesoría de los dos coordinadores. Participación que implica, principalmente, tomar decisiones sobre el avance en el proyecto, para que de esta forma, los noveles realmente aprendan el oficio del investigador.⁹

⁸ Un ejemplo corresponde al libro colectivo: *Vivir en la Pedrera. Entre el riesgo y la voluntad divina*. El Salvador, IEHAA-UES/ENAH/DIGNAS/EED, 2012.

⁹ En los seminarios y talleres se trabajó de manera conjunta los fundamentos teóricos, conceptuales y metodológicos para diseñar la estrategia metodológica y los instrumentos



“CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN 2014”
Multidisciplinario
10 y 11 de abril de 2014, Cortazar, Guanajuato, México
ISBN: 978-607-95635

Partimos de reconocer a la investigación como un proceso social, siendo necesario llevar a cabo un registro metódico del trayecto del estudio, empleando un símil del diario, la bitácora. Que técnicamente es empleada al igual que el diario de campo, para registrar el proceso experienciado de la investigación. Registro que permite revisar, identificar y evaluar el propio proceso de formación profesional durante el desarrollo del proyecto planeado. Atendiendo a uno de los objetivos del proyecto, que es formar profesionalmente a los/las nuevas antropólogas.

Después de dos años de trabajo (iniciamos el proyecto en noviembre de 2010), hemos logrado generar diversos productos: 7 seminarios teórico-metodológicos, 1 seminario interdisciplinario e internacional, 1 coloquio internacional, 1 taller de creación literaria, 5 ponencias de los coordinadores, 2 ponencias en coautoría con dos alumnas/os, un libro colectivo de relatos etnográficos (y una primera reimpresión), un trabajo de titulación, 2 entrevistas a medios de difusión y la participación conjunta en el Congreso Centroamericano de Antropología, que tuvo lugar en la Ciudad de Guatemala en febrero de 2013.

Ahora, interesa señalar algunas de las impresiones que han ido surgiendo dentro del proyecto. Destacan tres cuestiones: a) la diferencia entre su experiencia escolar y el participar en este proyecto, b) la dinámica social del equipo de trabajo y c) la experiencia vivida de manera distinta por diferencias de género.

necesarios para llevar a cabo las actividades en el trabajo de campo y de gabinete. A diferencia de los cursos escolares, en nuestros seminarios y talleres los resultados necesariamente ofrecían respuestas claras y operativas para el avance del proyecto.



“CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN 2014”
Multidisciplinario
10 y 11 de abril de 2014, Cortazar, Guanajuato, México
ISBN: 978-607-95635

En cuanto al primer rubro, ha sido un impacto fuerte lo que narran en sus registros personales, enfatizan la sensación de una distancia muy amplia entre la forma de trabajar y los contenidos atendidos dentro de su trabajo escolar, que incluso les ha generado una sensación de paralización, de duda sobre sus reales posibilidades de cumplir adecuadamente con lo que se requiere en el proyecto, pero al mismo tiempo un gusto, una emoción por participar, de adquirir experiencia y de saber realmente lo que es vivir el proceso de la investigación antropológica. Los comentarios expresan -y así lo reflexionan- los sentimientos encontrados, pero sobre todo, se reconocen impactados por este evento en su trayectoria escolar y académica.

Experiencia, que incluso les ha provocado revisar, cuestionarse qué están haciendo en la Universidad, de por qué eligieron a la Antropología como carrera, hasta mirarse como ciudadanos/as salvadoreños/as que deben posicionarse en su país con una actitud más responsable y crítica ante el futuro de la nación:

Por lo que respecta al segundo ítem, tomando como referencia lo anterior, el saberse y sentirse fuera del salón de clases, de la tranquilidad de ser estudiante promedio a la de fungir como un miembro más dentro de un proyecto, en el cual debe actuar de manera activa y responsable, ha provocado dificultades para asentarse, pues además se requiere de realizar un trabajo en equipo. Dinámica que obliga a participar activamente, exponiendo sus dudas, sugerencias, críticas, reflexiones, asumir responsabilidades e ir aprendiendo y sintiéndose solidarios con los demás, les está costando trabajo. Efectivamente, trabajar en equipo aparece



“CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN 2014”
Multidisciplinario
10 y 11 de abril de 2014, Cortazar, Guanajuato, México
ISBN: 978-607-95635

como una importante condición que no se les había enseñado dentro de los salones de clase.

En cuanto al tercer aspecto, en la primera etapa de trabajo, las diferencias no han sido notorias, pues los comentarios y reflexiones no dejan entrever una diferencia de género importante.¹⁰ Más bien ha destacado la suerte de emociones y reflexiones en lo señalado más arriba, tanto por las mujeres como por los varones; más bien aparecen las diferencias por generación. Por ejemplo, se nota mayor seguridad a la hora de participar en los seminarios a las y los alumnos egresados o de quinto año, a diferencia de los que se encuentran en cuarto año, que tiene que ver con su mayor experiencia en procesos de investigación, ya que han iniciado o finalizado sus seminarios de investigación o porque laboralmente están insertos en equipos que realizan consultorías.

Comentarios finales

Con el objeto de lograr una mejor relación entre la universidad y la sociedad, consideramos muy oportuna la realización de este tipo de proyectos, como una estrategia didáctica alterna en la formación profesional de los y las nuevas egresadas. Pero, se requiere de un trabajo claramente sistemático, no sólo para indagar sobre la vida social y cultural de las colectividades, sino que implica una labor importante reflexiva acerca del propio trabajo investigativo, de equipo,

¹⁰ Conforme a sus notas incluidas en sus bitácoras de trabajo.



“CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN 2014”
Multidisciplinario
10 y 11 de abril de 2014, Cortazar, Guanajuato, México
ISBN: 978-607-95635

de los nuevos contextos sociales de violencia¹¹ y la diferencia de vida por cuestiones de género.

Bibliografía

UES (2004). *Plan de estudios de la Licenciatura en Antropología Sociocultural*. San Salvador.

¹¹ Investigación en contextos de violencia. Una consideración especial planteada por el mismo contexto del lugar de estudio, es la necesaria seguridad de ellos y ellas, con énfasis en las mujeres del equipo; las mujeres de las comunidades de estudio han enfatizado la importancia de que el equipo de investigación sea consciente de que son lugares con altos índices de criminalidad. Incluso, ellas propusieron, para salvaguardar la integridad de las y los estudiantes, acompañarlos dos o tres días por semana en el trabajo de campo.